



Министерство здравоохранения Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«Рязанский государственный медицинский университет  
имени академика И.П. Павлова»

Министерства здравоохранения Российской Федерации  
ФГБОУ ВО РязГМУ Минздрава России

Утверждено решением ученого совета  
Протокол №10 от 21.05.2024 г

Комплект оценочных материалов по дисциплине	Общая психология
Образовательная программа	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования - программа специалитета по специальности 37.05.01 Клиническая психология
Квалификация	Клинический психолог
Форма обучения	очная

Разработчик (и): кафедра общей и специальной психологии с курсом педагогики

ИОФ	Ученая степень, ученое звание	Место работы (организация)	Должность
Н.В. Яковлева	К.п.н., доцент	ФГБОУ ВО РязГМУ Минздрава России	Заведующая кафедрой
А.М. Лесин	К.п.н., доцент		Доцент
И.М. Шишкова	К.п.н., доцент		Доцент
А.В. Баранова	-		Преподаватель

Рецензент (ы):

ИОФ	Ученая степень, ученое звание	Место работы (организация)	Должность
М.Г. Гераськина	канд.психол.наук	ФГБОУ ВО РГУ им.С.А. Есенина	доцент
М.Н. Дмитриева	канд.пел.наук, доцент	ФГБОУ ВО РязГМУ им. И.П. Павлова	доцент

Одобрено учебно-методической комиссией по специальности Клиническая психология  
Протокол № 8 от 25.03. 2024 г.

Одобрено учебно-методическим советом.  
Протокол № 7 от 25.04. 2024г.

## 1. Паспорт комплекта оценочных материалов

1.1. Комплект оценочных материалов (далее – КОМ) предназначен для оценки планируемых результатов освоения рабочей программы дисциплины Общая психология.

1.2. КОМ включает задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Общее количество заданий и распределение заданий по типам и компетенциям:

<b>Код и наименование компетенции</b>	<b>Количество заданий закрытого типа</b>	<b>Количество заданий открытого типа</b>
<b>ОПК-2</b> Способен применять научно обоснованные методы оценки уровня психического развития, состояния когнитивных функций, эмоциональной сферы, развития личности, социальной адаптации различных категорий населения	40	20
<b>Итого</b>	40	20

**2. Задания всех типов, позволяющие осуществлять оценку всех компетенций, установленных рабочей программой дисциплины (модуля) «Общая психология».**

Код и наименование компетенции	№ п/п	Задание с инструкцией								
ОПК-2. Способен применять научно обоснованные методы оценки уровня психического развития, состояния когнитивных функций, эмоциональной сферы, развития личности, социальной адаптации различных категорий населения		<b>Задания закрытого типа на установление последовательности или соответствия</b>								
	1.	<p><b>Укажите связь между процессами памяти и их описанием:</b></p> <table border="1" data-bbox="465 451 1688 614"> <tr> <td data-bbox="465 451 1368 515">а) процесс воссоздания образа предмета, который в данный момент не воспринимается, но воспринимался ранее</td> <td data-bbox="1368 451 1688 515">1) запечатление</td> </tr> <tr> <td data-bbox="465 515 1368 547">б) схватывание образа предмета при взаимодействии с ним</td> <td data-bbox="1368 515 1688 547">2) сохранение</td> </tr> <tr> <td data-bbox="465 547 1368 579">в) удержание информации в течение необходимого периода времени</td> <td data-bbox="1368 547 1688 579">3) воспроизведение</td> </tr> <tr> <td data-bbox="465 579 1368 614">г) потеря информации, ранее удержанной в памяти</td> <td data-bbox="1368 579 1688 614">4) забывание</td> </tr> </table>	а) процесс воссоздания образа предмета, который в данный момент не воспринимается, но воспринимался ранее	1) запечатление	б) схватывание образа предмета при взаимодействии с ним	2) сохранение	в) удержание информации в течение необходимого периода времени	3) воспроизведение	г) потеря информации, ранее удержанной в памяти	4) забывание
	а) процесс воссоздания образа предмета, который в данный момент не воспринимается, но воспринимался ранее	1) запечатление								
	б) схватывание образа предмета при взаимодействии с ним	2) сохранение								
	в) удержание информации в течение необходимого периода времени	3) воспроизведение								
г) потеря информации, ранее удержанной в памяти	4) забывание									
2.	<p><b>Установите соответствие: автор концепции – название концепции.</b></p> <table border="1" data-bbox="465 646 1108 869"> <tr> <td data-bbox="465 646 943 742">1) Поэтапного формирования учебных действий</td> <td data-bbox="943 646 1108 742">а) Рибо, Ланге</td> </tr> <tr> <td data-bbox="465 742 943 805">2) Лингвистической относительности</td> <td data-bbox="943 742 1108 805">б) Гальперин</td> </tr> <tr> <td data-bbox="465 805 943 869">3) Моторные теории внимания</td> <td data-bbox="943 805 1108 869">в) Сепир, Уорф</td> </tr> </table>	1) Поэтапного формирования учебных действий	а) Рибо, Ланге	2) Лингвистической относительности	б) Гальперин	3) Моторные теории внимания	в) Сепир, Уорф			
1) Поэтапного формирования учебных действий	а) Рибо, Ланге									
2) Лингвистической относительности	б) Гальперин									
3) Моторные теории внимания	в) Сепир, Уорф									
3.	<p><b>Сопоставьте цифру из левого столбика с буквой из правого.</b></p> <table border="1" data-bbox="465 901 1720 1125"> <tr> <td data-bbox="465 901 734 965">1) непроизвольное внимание</td> <td data-bbox="734 901 1720 965">а) осуществляется внесознательно, вследствие закрепления интересов человека, его потребностей на конкретном объекте</td> </tr> <tr> <td data-bbox="465 965 734 1029">2) произвольное внимание</td> <td data-bbox="734 965 1720 1029">б) запоминание и удержание информации за счет яркости или необычности материала, причастности к текущему моменту деятельности/ устойчивым мотивам</td> </tr> <tr> <td data-bbox="465 1029 734 1125">3) послепроизвольное внимание</td> <td data-bbox="734 1029 1720 1125">в) субъект сам избирает объект, на который будет направлен фокус внимания</td> </tr> </table>	1) непроизвольное внимание	а) осуществляется внесознательно, вследствие закрепления интересов человека, его потребностей на конкретном объекте	2) произвольное внимание	б) запоминание и удержание информации за счет яркости или необычности материала, причастности к текущему моменту деятельности/ устойчивым мотивам	3) послепроизвольное внимание	в) субъект сам избирает объект, на который будет направлен фокус внимания			
1) непроизвольное внимание	а) осуществляется внесознательно, вследствие закрепления интересов человека, его потребностей на конкретном объекте									
2) произвольное внимание	б) запоминание и удержание информации за счет яркости или необычности материала, причастности к текущему моменту деятельности/ устойчивым мотивам									
3) послепроизвольное внимание	в) субъект сам избирает объект, на который будет направлен фокус внимания									
4.	<p><b>Сопоставьте цифру из левого столбика с буквой из правого: основные характеристики мышления – их определение</b></p> <table border="1" data-bbox="465 1157 1720 1380"> <tr> <td data-bbox="465 1157 884 1220">1) обобщенное отражение</td> <td data-bbox="884 1157 1720 1220">а) вынесение суждений об объектах без непосредственного контакта с ними, а путем анализа косвенной информации</td> </tr> <tr> <td data-bbox="465 1220 884 1252">2) опосредованное познание</td> <td data-bbox="884 1220 1720 1252">б) мысли облакаются в речевую форму</td> </tr> <tr> <td data-bbox="465 1252 884 1316">3) связь с решением задачи</td> <td data-bbox="884 1252 1720 1316">в) отражение общего в предметах и явлениях и применение обобщений к единичным</td> </tr> <tr> <td data-bbox="465 1316 884 1380">4) связь с речью</td> <td data-bbox="884 1316 1720 1380">г) мышление проявляется, когда возникает проблемная ситуация, которую необходимо решить</td> </tr> </table>	1) обобщенное отражение	а) вынесение суждений об объектах без непосредственного контакта с ними, а путем анализа косвенной информации	2) опосредованное познание	б) мысли облакаются в речевую форму	3) связь с решением задачи	в) отражение общего в предметах и явлениях и применение обобщений к единичным	4) связь с речью	г) мышление проявляется, когда возникает проблемная ситуация, которую необходимо решить	
1) обобщенное отражение	а) вынесение суждений об объектах без непосредственного контакта с ними, а путем анализа косвенной информации									
2) опосредованное познание	б) мысли облакаются в речевую форму									
3) связь с решением задачи	в) отражение общего в предметах и явлениях и применение обобщений к единичным									
4) связь с речью	г) мышление проявляется, когда возникает проблемная ситуация, которую необходимо решить									
5.	<p><b>Расположите по порядку формирования:</b></p> <p>а) наглядно-образное мышление б) абстрактное мышление</p>									

	в) наглядно-действенное мышление	
6.	<b>Установите соответствие: основание классификации памяти – виды памяти.</b>	
	1) по характеру психической активности	а) произвольная, произвольная
	2) по характеру целей деятельности	б) двигательная, эмоциональная, образная
	3) по продолжительности сохранения материала	в) оперативная, кратковременная, долговременная
7.	<b>Сгруппируйте по соответствию буквы и цифры:</b> А - общие способности; Б - специальные способности. 1) память; 2) точность движения рук; 3) математические способности; 4) технические способности; 5) развитость мыслительных операций.	
8.	<b>Соотнесите понятие и его определение.</b>	
	1) предвосхищаемый субъектом результат будущего действия	а) задача
	2) опредмеченная потребность	б) цель
	3) моторный акт, направленный на реализацию цели	в) мотив
	4) цель, заданная в определенных условиях	г) действие
9.	<b>Сопоставьте мыслительные операции и их определения</b>	
	1) Анализ	а) мысленное объединение предметов и явлений по их общим и существенным признакам
	2) Синтез	б) мысленное отвлечение от некоторых существенных составляющих предмета или явления
	3) Сравнение	в) перенос частного утверждения на другие, в чем-то сходные, объекты
	4) Абстрагирование	г) мысленное разделение предметов и явлений на части или свойства
	5) Конкретизация	д) разделение множества объектов на подмножества по их сходству или различию в соответствии с принятым основанием деления
	6) Обобщение	е) сосредоточения на конкретном признаке с целью более глубокого познания предмета или явления
	7) Классификация	ж) выявление сходства и различий между предметами по взятому основанию
10.	<b>Сопоставьте форму рационального мышления и примеры:</b>	
	1) понятие	а) чай сладкий; дерево растет; гром гремит
	2) суждение	б) карамбола, отвар, гигант, измерительная лента
	3) умозаключение	в) если оттолкнулся от земли, то прыгнул;
11.	<b>Сопоставьте ученого и его вклад в исследование мышления и интеллекта:</b>	
	1) О. Зельц	а) исследование продуктивного мышления в решении творческих задач, ввел понятие инсайта в изучение мышления
	2) Ф. Гальтон	б) исследование немгновенного инсайта
	3) К. Дункер	в) эксперимент по формированию искусственных понятий на основе методики Н.Аха
	4) Л.С. Выготский, Л.С. Сахаров	г) исследование мышления в комплексах (репродуктивное)
	5) А.В. Брушлинский	д) исследование вклада индивидуальных различий в интеллект

12.	<b>Сопоставьте теории формирования речи с их описанием</b>	
	1) теория научения	а) в организме имеются некоторые специфические задатки к усвоению речи и ее атрибутов, развитие речи происходит в сенситивные дл этого периоды
	2) теория специфических задатков	б) развитие речи зависит от присущей ребенку с рождения способности воспринимать и интеллектуально перерабатывать информацию
	3) когнитивная теория Ж. Пиаже	в) ребенок обладает врожденной потребностью и способностью подражать, что обуславливает усвоение речи при положительном эмоциональном подкреплении процесса
13.	<b>Соотнесите характеристики:</b>	
	1) динамичность	а) речь
	2) объективность	б) язык
	3) индивидуальность	
	4) интенциональность, целенаправленность	
	5) социо-культурное достояние	
	6) знаки как средство познания	
7) материальность		
14.	<b>Сопоставьте функции речи с их определением:</b>	
	1) обмен мыслями и информацией между людьми с помощью речи	а) выражение
	2) высказывает свое отношение к определенному предмету, явлению и самому себе	б) воздействие
	3) побуждение других к определенному действию или формирование у слушателей определенной точки зрения на что-либо	в) сообщение
	4) способность давать названия объектам и явлениям	г) обозначение
15.	<b>Выстройте цепочку развития стадий интеллекта по Ж. Пиаже:</b>	
	а) стадия формальных операций	
	б) дооперациональная	
	в) сенсомоторная стадия	
г) стадия конкретных операций		
16.	<b>Сопоставьте цифру из левого столбика с буквой из правого.</b>	
	1) устойчивость внимания	а) способность выполнения нескольких задач одновременно с
	2) концентрация внимания	б) степень или интенсивность сосредоточенности внимания
	3) объем внимания	в) количество объектов, которые мы можем охватить с достаточной ясностью одновременно
4) распределение внимания	г) способность определенное время сосредоточиваться на одном и том же объекте	
17.	<b>Установите соответствие:</b>	
	1) А. Трейсман	а) концепция системы переработки информации как конгломерата процессов автоматической и контролируемой

		переработки	
	2) Д. Дойч, Э. Дойч	б) теория поздней селекции	
	3) Р. Шиффрин	в) модель аттенюатора (ранней селекции), модель гибкой и множественной селекции	
18.	<b>Установите соответствие: категория амнезии – описание</b>		
	1) ретроградная	а) нарушение памяти на события, предшествующие травме	
	2) антероградная	б) нарушена память на события отдаленные по времени и совершающиеся сейчас	
	3) антероретроградная	в) нарушение памяти на события, происходящие после начала заболевания	
19.	<b>Сопоставьте ученого и его вклад в исследования памяти:</b>		
	1) Б.В. Зейгарник	а) воспроизведение намерений к действию	
	2) Г. Эббингауз	б) эффект незаконченного действия	
	3) П.И. Зинченко	в) эффект деятельностного опосредования памяти	
	4) Г.В. Биренбаум	г) кривая забывания	
20.	<b>Установите соответствие:</b>		
	1) значение	а) предмет-представитель, чем более многозначен, тем более содержателен, одна из важнейших категорий искусства, философии и психологии.	
	2) знак	б) система знаков	
	3) символ	в) предмет (явление), служащий представителем другого предмета, явления, процесса, предпочтительно однозначен	
	4) язык	г) обобщенная идеальная модель объекта, в которой фиксированы его существенные для совокупной общественной деятельности свойства	
<b>Задания открытого типа с развернутым ответом</b>			
1.	Дайте определение: «Психика – это...». Что является основным субстратом психики и критерием ее возникновения.		
2.	Как соотносятся мотив и потребность?		
3.	Что такое деятельность и какова ее структура?		
4.	Охарактеризуйте пирамиду потребностей и напишите, кто является ее автором.		
5.	Напишите, какова структура современной психологии.		
6.	Опишите компоненты эмоциональной сферы.		
7.	Опишите, что характерно для низшего уровня стадии элементарной сенсорной психики.		
8.	Опишите теорию уровневого построения движений		
9.	Теория установок Д.Н. Узнадзе.		
10.	Интеллект и его исследование - ?		
11.	Опишите структуру волевого действия.		
12.	Психическое состояние – это ...		
13.	Опишите, что такое Я-концепция.		
14.	Как соотносятся индивид, личность, субъект и индивидуальность?		

15.	Как соотносятся способности и задатки?
16.	Как соотносятся поведение и деятельность?
17.	Сознание в психологии – это...
18.	Научение в психологии – это...
19.	Какие функции эмоций вам известны? Опишите их.
20.	Центральные и периферические теории эмоций.
	<b>Задания с выбором одного или нескольких ответов</b>
1.	<b>Простейший психический познавательный процесс, направленный на отражение отдельных свойств и характеристик предметного мира, называется:</b> а) мышление б) восприятие в) память г) ощущение
2.	<b>Психофизиологическая проблема ставит вопрос:</b> а) О соотношении субъекта и объекта б) О соотношении материального и идеального в) О соотношении субъекта и личности г) Нет верного ответа
3.	<b>Физиологической основой ощущений является:</b> а) Пучки эфферентных нервных волокон б) Анализатор в) Кора головного мозга г) Рецептор
4.	<b>Ч. Шеррингтон предложил деление ощущений на интероцептивные, экстероцептивные и ...</b> а) проприоцептивные б) перцептивные в) контриоцептивные г) среднецептивные
5.	<b>Дифференциальный порог (порог различений) ощущений – это</b> а) максимальное различие между раздражителями б) минимальное различие между раздражителями, которое дает едва заметное различие ощущений в) минимальное сходство между раздражителями, которое дает едва заметное различие ощущений г) минимальное сходство между раздражителями
6.	<b>Один и тот же текст книги может быть воспринят по-разному ребенком, подростком и пожилым человеком из-за их прошлого опыта. На эту зависимость указывает такое свойство восприятия, как</b> а) предметность б) активность в) апперцепция г) константность
7.	<b>Основное отличие восприятия от ощущения, состоит в том, что это...</b> а) целостное отражение предметов б) строится через анализаторы



	<p>в) отражение при непосредственном воздействии</p> <p>г) нет верного ответа</p>
8.	<p><b>Главным отличием иллюзий от галлюцинаций является то, что они...</b></p> <p>а) возникают на болезненной основе, сопутствуют психическим расстройствам</p> <p>б) выражают несоответствие воспринимаемого объективной реальности</p> <p>в) искаженное восприятие реального объекта</p> <p>г) все перечисленное</p>
9.	<p><b>Высшие психические функции развиваются на основе низших в процессе социального взаимодействия. Данную точку зрения разрабатывал основоположник культурно-исторического подхода, ...</b></p> <p>а) А.Н. Леонтьев</p> <p>б) П.Я. Гальперин</p> <p>в) А.А. Ухтомский</p> <p>г) Л.С. Выготский:</p>
10.	<p><b>Теория доминанты принадлежит...</b></p> <p>а) Э. Трейсман:</p> <p>б) И.М. Сеченову</p> <p>в) А.А. Ухтомскому</p> <p>г) П.К. Анохину</p>
11.	<p><b>Произвольное внимание разворачивается при условии...</b></p> <p>а) сознательной постановки цели и следования ей</p> <p>б) отсутствия ответственности за результат действий</p> <p>в) новизны условий</p> <p>г) наличия помогающего внешнего человека</p>
12.	<p><b>Каков объем кратковременной памяти?</b></p> <p>а) 20</p> <p>б) 3-6</p> <p>в) 7</p> <p>г) 7+2</p>
13.	<p><b>Зрительная, слуховая, тактильная, обонятельная - это ... виды памяти</b></p> <p>а) по характеру целей деятельности</p> <p>б) модально-специфические</p> <p>в) по степени врожденности</p> <p>г) по продолжительности сохранения информации</p>
14.	<p><b>Чтобы открыть дверь, человек со связкой ключей пытается последовательно и наугад сделать это каждым ключом, пока не находит нужный. Это пример ...</b></p> <p>а) теоретическое мышление</p> <p>б) абстрактно-логическое мышление</p> <p>в) наглядно-действенное мышление</p> <p>г) наглядно-образное мышление</p>
15.	<p><b>Решение задачи <math>12+x^2=84x</math> предполагает использование</b></p> <p>а) наглядно-образного мышления</p> <p>б) наглядно-действенного мышления</p> <p>в) практического мышления</p>

	г) абстрактно-логического мышления
16.	<b>Внутренняя речь, по мнению Л.С. Выготского, это естественный переход внешней речевой деятельности в более свернутую форму с помощью процесса ...</b> а) алгоритмизации б) экстериоризации в) интериоризации г) соционизации
17.	<b>Процесс, позволяющий отразить связи, непосредственно нам не данные в окружающем мире, предположить причинно-следственные отношения между событиями -</b> а) внимание б) язык в) мышление г) логичность
18.	<b>Один из основателей гуманистического направления в психологии:</b> а) А. Маслоу б) З. Фрейд в) Э. Фромм г) К. Хорни
19.	<b>Автор теории социального научения:</b> а) В. Джемс б) А. Е. Личко в) А. Бандура г) Б. Скиннер
20.	<b>Теорию уровней построения движения предложил:</b> а) И.П. Павлов б) И.М. Сеченов в) В. Франкл г) Н.А. Бернштейн